

De Impresiones y Galeras

30 años de autonomía pag. 2

Editorial

40, 30, 200 pag. 3

Aportes a la Comunidad

La Arquitectura y
la Habitabilidad de los Edificios pag. 4

novedosa tecnología para
el tratamiento de aguas
residuales urbanas pag.5

Radio Universidad
Multiplicidad de voces
y el compromiso de siempre pag.5

Comunidad universitaria

Licenciatura en Ciencia Política pag. 6

Institucional

50 años Ingeniería pag. 7

Centro universitario Balcarce pag. 7

Ingresantes 2016 pag. 7

Página Central

Patentes y Propiedad
Intelectual pag. 8

Cultura

El poder de la poesía pag. 10

Ciencia y Sociedad

La minga de los turistas pag. 11

La agricultura en un mundo
interconectado pag. 12

Nuestra Historia

Comenzó hace 30 años pag. 13

Agenda

Fondo documental pag. 14

Jornadas en educación pag. 14

Inscripción laboratorio pag. 14

Nuestros Libros

Novedades eudem pag. 15

Internacionales

Internacionalización
universitaria pag. 15

Contratapa

Encuentro Facultades y
Escuelas de Medicina
Pública pag. 16

LOS CENTROS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA y la inserción territorial de la UNMDP

*Prácticas docentes entre
los muros. La cárcel como
co-texto del discurso didáctico*



Desde el año 2013, la UNMDP a través de la Secretaría de Extensión Universitaria viene implementando el programa de Centros de Extensión Universitaria (CEU) en diferentes zonas del Partido de General Pueyrredon. Estos fueron pensados como espacios de articulación institucional entre Organizaciones de la Sociedad Civil y la Universidad, y de allí que hoy en día se cuenta con seis sedes ubicadas en diferentes barrios de la ciudad de Mar del Plata y también en Batán.

El fin principal de este programa es generar acciones concretas que permitan disminuir las desigualdades existentes en el acceso a la educación superior, acercando la Universidad a zonas donde tradicionalmente se la concibe como una institución alejada cultural y espacialmente. Por ello, la población con la cual se propende a trabajar son jóvenes y adolescentes que, una vez terminada su escolaridad, puedan contar con un proyecto de vida, garantizando igualdad de oportunidades educativas a todos los estudiantes de la ciudad.

Así, la UNMDP ha logrado articular con organizaciones sin fines de lucro, y ha podido promover la participación de docentes, estudiantes y graduados en proyectos y actividades planificadas y ejecutadas junto a la comunidad, generando instancias de involucramiento para la formulación y resolución de las necesidades y problemáticas concretas. Lo que demandó por parte de la Secretaría de Extensión coordinar las iniciativas que podrían impulsarse contemplando la integralidad de los proyectos y la interdisciplinariedad de las propuestas.

Los Centros de Extensión Universitaria

Para llevar a cabo esta iniciativa, se definieron seis sedes de CEU's ubicadas en el barrio Puerto de la mano de la Asociación Casa d' Italia en conjunto con la Red PROTER (CEU Puerto, Edison 127); los barrios San Martín y Santa Celina en vinculación con las Asociaciones Vecinales de Fomento (CEU Sur, Génova 5284); Parque Camet y Fray

Luis Beltrán –Las Dalias- también en convenio con las Sociedades de Fomento (CEU Camet, A. Martínez 4570); y en una segunda etapa la ampliación de la propuesta al barrio Coronel Dorrego junto a la Sociedad de Fomento (CEU Dorrego, Termas de Río Hondo 2060); Estación Camet en colaboración con la Cooperativa Pueblo Camet y la ONG MARCO (CEU Pueblo Camet, Ruta 2 km 393); y la llegada a la ciudad de Batán por intermedio de la Cooperativa Batán (CEU Batán, Ruta 88 y calle 37).

Propuestas de trabajo

Proyectos de Extensión: En cada sede hemos garantizado el desarrollo de al menos un Proyecto de Extensión elaborados a partir de diagnósticos participativos, charlas abiertas a la comunidad y presencia territorial previa a la formulación de la propuesta por parte de los equipos de trabajo. De allí se destacan las siguientes líneas de trabajo:

- Educación ambiental comunitaria y producción sustentable: cambios locales, soluciones globales. Desde este proyecto se trabaja en vinculación con escuelas primarias y secundarias radicadas en la zona de influencias del CEU San Martín con el objetivo de fomentar y desarrollar la cultura ambiental promoviendo el desarrollo sustentable. Se pretende actuar a distintos niveles comunitarios para generar una propuesta integral que permita relacionar aspectos sociales y productivos junto a la valoración de la calidad ambiental de manera de establecer vínculos perdurables en el tiempo.

Universidad Nacional de Mar del Plata

Rector
Lic. Francisco Morea

Vicerrector
Ing. Raúl Conde

Decanos

Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Arq. Guillermo Eciolaza

Facultad de Ciencias Agrarias

Ing. Agr. Virginia Hamdan

Facultad de Ciencias Económicas y Sociales

Esp. Mónica Mabel Biasone

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

Dr. Diego H. Rodríguez

Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social

Lic. Paula Mantero

Facultad de Derecho

Abog. María del Carmen Ortega

Facultad de Humanidades

Dra. María Coira

Facultad de Ingeniería

Dr. Ing. Guillermo A. Lombera

Facultad de Psicología

Lic. Ana María Hermosilla

Colegio Arturo Illia

Directora

Mg. Alfonsina Guardia

Secretarías / Subsecretarías

Secretaría Académica

Lic. Paula Meschini

Secretaría de Administración Financiera

C.P. /L.A. Santiago Fernández

Secretaría de Ciencia, Tecnología y Coordinación

Ing. Manuel Lorenzo González

Secretaría del Consejo Superior y Relaciones Institucionales

CP Osvaldo De Felipe

Secretaría de Comunicación y Relaciones Públicas

Mg. Alberto F. Rodríguez

Secretaría de Extensión Universitaria

Lic. Juan Pablo Issel

Secretaría de Asuntos Laborales Universitarios

Abog. Carlos Gabriel Tirrelli

Secretaría de Obras

Arq. Daniel Villalba

Secretaría de Bienestar de la Comunidad Universitaria

CP/LA Hernán Gomis

Subsecretaría de Gestión de la Información

Lic. Carlos Alberto Rico

Subsecretaría de Servicios

Arq. Germán Pastocchi

Subsecretaría Legal y Técnica

Abog. Fernando Román González

Subsecretaría de Transferencia y Vinculación Tecnológica

Lic. Olga Della Vedova

Subsecretaría de Extensión Universitaria

CP/LA María Eugenia Libera

Subsecretaría Académica

Lic. Daniel Guzmán

Subsecretaría de Evaluación y Seguimiento Académico

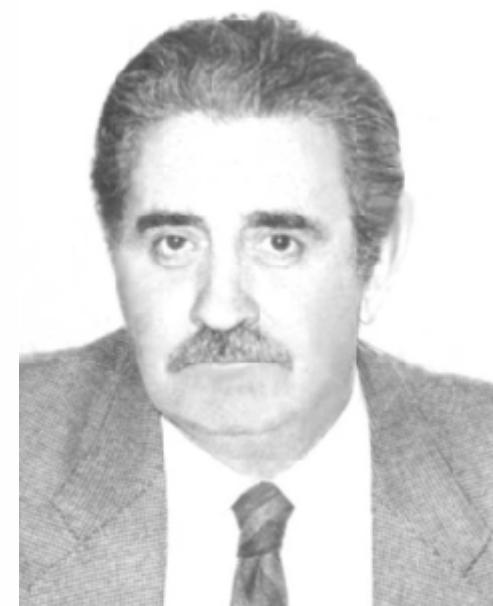
Lic. Daniel Reynoso

30 años de Autonomía

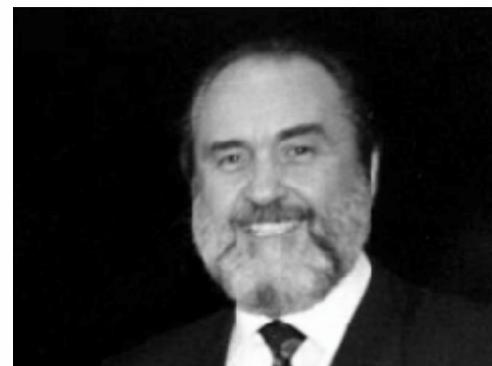
A 30 años de la elección del primer rector de la Universidad Nacional de Mar del Plata, en su primera Asamblea Universitaria, nuestro recuerdo y homenaje a toda la comunidad, que desde sus diferentes claustros, posiciones y pensamiento, levantaron los principios reformistas que desde entonces son uno de los pilares fundamentales de esta institución.



1 **Cont Victor Francisco Iriarte.**
Rector Normalizador 1983-1986



2 **Arq Javier Hernan Rojo.**
Primer Rector electo en Asamblea Universitaria 1986-1992



3 **Ing. Jorge Domingo Petrillo**
Rector 1992-2000



4 **Dr. Gutavo Daleo.**
Rector 2000-2004



5 **Arq. Daniel Medina.**
Rector 2004-2008



6 **Lic. Francisco Morea.**
Rector 2008 y continua

Enlace Universitario

Propietario: Universidad Nacional de Mar del Plata

Director: Mg. Alberto F. Rodríguez

Jefe de Redacción: Alvaro Gayol

Arte y Diagramación: Flavio Díez

Fotografía: Jorge Pozas

Impreso en el Departamento de Servicios Gráficos de la UNMDP. Formosa 3485 / Mar del Plata

Colaboración Técnica Administrativa: Fabián Barbaresi, Mónica Quiroga, Hernán Gáspari.

Periódico de la Universidad Nacional de Mar del Plata de distribución gratuita, editado por el Departamento de Prensa de la Secretaría de Comunicación y Relaciones Públicas.

Universidad Nacional de Mar del Plata: Diagonal Juan Bautista Alberdi 2695 / Mar del Plata / Argentina.
Teléfonos: 54 0223 492-1705 / 08. Correo Electrónico: prensa@mdp.edu.ar

Colaboraciones y consultas: prensa@mdp.edu.ar

Publicación Institucional de la Universidad Nacional de Mar del Plata por Resolución de Rectorado N° 3301 / 07
ISSN 1850-2490 / Tirada 3.000 ejemplares / Reg. Prop. Intelectual N° 5038513

Las opiniones vertidas en los artículos publicados son responsabilidad de sus autores, y no necesariamente reflejan la opinión de los editores de Enlace Universitario

200, 40, 30. Los números, las fechas y el tiempo

Nosotros nos sacamos un 10

1816. En la casita blanca, estilo español y perenne, se declara la independencia argentina. En julio vamos a celebrar nuestros primeros doscientos años.

1976. En el extremo sur del continente, nuestra maltrecha democracia y la dictadura más tenebrosa que supimos vivir.

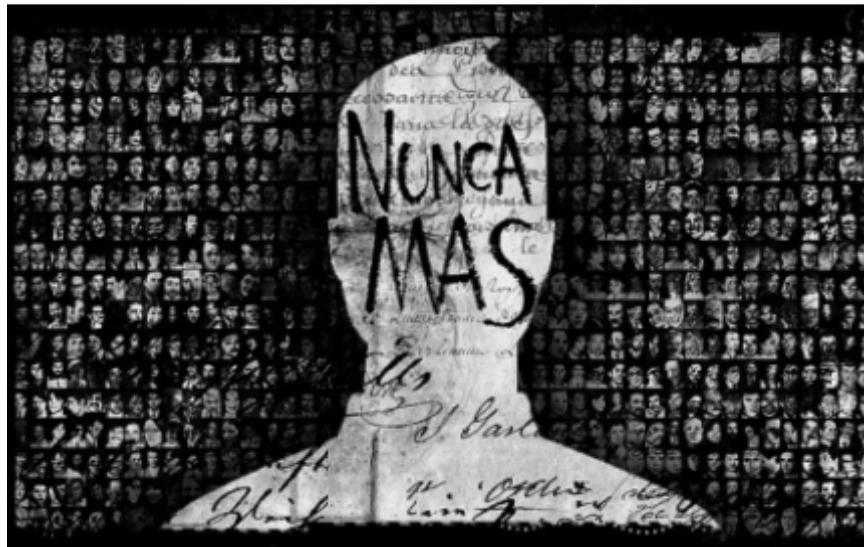
1986. Por vez primera en nuestra casa la Asamblea Universitaria se reúne para elegir Rector, libre y democráticamente por medio de sus claustros. Desde el 1918 hasta ese momento, el pleno ejercicio del cogobierno había sido una quimera.

Tres hitos de importante valía, nos advierten el constante juego de recordar fechas, números y tiempo.

En distintas proporciones y miradas nuestra comunidad universitaria dejará la marca sobre los tres episodios, poniendo énfasis, ilusiones, balances con los colores de la diversidad y el pluralismo.

Eso es Enlace. La red medial de nuestra universidad que cotidianamente deja su huella y se abre en un contexto que se ve inundado por la irrupción de distintos formatos comunicacionales.

Así a diario el éter nos tiene en el aire, la red en su web, los fines de semana en el diario La Capital, la distribución mediante correos, la aparición en las redes y en los



distintos medios de comunicación de la ciudad.

La finalización del semestre nos tendrá en la TDA mediante en nuestro querido canal 28 UNMDP.

Una confluencia de caminos hacia un mismo punto

Enlace Universitario es un proceso que se inicia con un periódico cuyo primer ejemplar se distribuye el mes de abril del año 2006.

La Universidad Nacional de Mar del Plata, como institución pública, tiene la obligación de informar a la comunidad sobre las actividades que realiza. Es un derecho de los ciudadanos y un compromiso indeclinable de cualquier organización.

Generar un canal fluido de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, la ciudad y la región. Noticias y opiniones sobre

cuestiones de interés académico - científico y otras socialmente problematizadas hacia la comunidad.

Volviendo al juego de fechas, números y tiempo. Quienes hacemos Enlace, Hoy nos sacamos un Diez.

Hasta el próximo número.

Mg. Alberto Rodríguez
Director

viene de página 1

LOS CENTROS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA...

- Decisiones Saludables: la importancia de lo que no se ve. Desarrollándose en el CEU Pueblo Camet, el equipo de trabajo busca generar espacios de trabajo participativo destinados a fortalecer un entorno favorable para el cuidado de la salud, debatiendo y reflexionando sobre las decisiones saludables en general: alimentación saludable y vida activa; salud ambiental y las acciones preventivas orientadas hacia esos fines, trabajando en vinculación con Escuelas Secundaria y Jardines.

- La otra esquina. Creación de espacios lúdicos para la prevención y promoción de la salud en niños y jóvenes. El proyecto, desarrollado en el CEU Dorrego, constituye un espacio de encuentro diferente a los habituales. Se trata de la creación de una Jugoteca, entendida conjunto de actividades y talleres de juegos, expresión plástica, recreación, dramatizaciones, literatura, relatos, música, y construcciones, con encuentros intergeneracionales e interinstitucionales destinados especialmente a niños y jóvenes de la zona oeste de nuestra ciudad.

- Contate algo: Dispositivo para la inclusión de adolescentes a través de la expresión audiovisual. Trabajando la temática de la salud colectiva y la promoción de la salud en jóvenes y adolescentes, se articula con el Programa Envión Puerto para la realización de un cortometraje en base a propuestas pensadas por los propios participantes. Se busca, por medio de estas herramientas de expresión, generar un diálogo que permita proyectar sus potencialidades más allá del arte.

- Ciudadanía, medios audiovisuales e inclusión social II. El equipo viene trabajando junto a referentes territoriales en la capacitación en el uso de dispositivos audiovisuales, con el fin de desarrollar y poner en marcha experiencias que permitan observar, pensar y transmitir la cuestión social por la que atraviesan, desde una diversidad de estéticas sustentadas en la perspectiva de los actores. El proyecto está radicado en el CEU Batán.

- Taller de Construcción Natural. Esta actividad que surge de un Proyecto del Programa de Vinculación Socio-Productiva, en coordinación con la ONG Arquinatural, propone encuentros que tienen como objetivo crear conciencia e interiorizar a los vecinos de la zona norte de nuestra ciudad, donde se encuentra el CEU Camet, sobre la importancia y posibilidades de utilizar recursos naturales y reciclables para construcciones alternativas.

Integración Investigación-Docencia-Extensión: Dentro de este marco, la Secretaría de Extensión Universitaria se encuentra trabajando intensamente en aumentar los niveles de articulación de los equipos de docentes, principalmente entre aquellos que realizan trabajos con áreas temáticas y población destinataria similares. Esto implica conectar prácticas aisladas y evitar solapamientos de actividades, lo cual favorece al enriquecimiento de saberes y experiencias en los barrios.

Con esto hemos articulado con Institutos y Grupos de Investigación de la Facultades de Ciencias Exactas y Naturales, Psicología, Ingeniería, Arquitectura, Urbanismo y Diseño y Ciencias Económicas y Sociales. Reuniendo a más de 30 docentes, más de 50 estudiantes y graduados universitarios, y la participación de personal universitario y agentes comunitarios en la diagramación de propuestas y proyectos.

De esta manera se destaca la ejecución de 6 Proyectos de Extensión de las Facultades de: Humanidades (1), Psicología (3), Ciencias Exactas y Naturales (1), Arquitectura, Urbanismo y Diseño (1); 3 Programas de la Secretaría de Extensión: Vinculación Socio-Productiva, Prácticas Socio-Comunitarias (de las Facultades de Ciencias Económicas y Sociales e Ingeniería), y Acción Comunitaria; y 2 dependencias universitaria: Secretaría Académica y la Subsecretaría de Bienestar Universitario a través del Servicio Social Universitario. Permitiendo el desarrollo de talleres, cursos, charlas, y organizar Jornadas recreativas y educativas en conjunto con organizaciones barriales.

Lo anterior permitió que más de 2000 jóvenes y adultos de ambos sexos desde inicial hasta los 60 años, hayan participado de alguna de las propuestas de los CEU's; convirtiéndose éstos, en un espacio de referencia para consultas y asesoramientos de la oferta educativa, tanto de la población, como de instituciones barriales, especialmente de las Escuelas de Educación Secundarias donde ya se han podido inscribir aspirantes a carreras que se ofrecen desde la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Para más información: centroseu@mdp.edu.ar



Centros de Extensión Universitaria

La Arquitectura y la Habitabilidad de los Edificios

Entendemos como la habitabilidad de los edificios, al conjunto de condiciones que permitan a los habitantes de una vivienda (edificio en general) disfrutar de condiciones de confort, salubridad, seguridad, y comunicación adecuadas.

Desde ya que estas condiciones de habitabilidad responden a algunos parámetros objetivos biológicos (por ejemplo las condiciones del aire o el agua, aún la temperatura) y otros de carácter más subjetivos (por ejemplo las necesidades de vinculación de una u otros grupos de personas), en definitiva todos son condiciones culturales.

Ya nos referimos a las condiciones de confort más significativas, esto es por ejemplo, temperatura 18°C / 22°C, humedad relativa 45 a 75 %, presión sonora 30 a 35 decibeles, manejo del agua (esta debe permanecer en lugares estancos como son los caños, depósitos, tanques, etc.), estabilidad de las construcciones. Estas condiciones son necesarias pero no suficientes.

Las condiciones de confort determinan una parte importante de la salubridad de los edificios en tanto permiten o no la proliferación de microorganismos nocivos para la salud de las personas, como son los hongos de paredes, polvos en el aire, contaminación sonora, existencia de gases molestos o nocivos, exceso o carencia de niveles de iluminación, etc.

Así vemos que a las condiciones de habitabilidad térmicas logradas atendiendo a la orientación, la envolvente, la relación entre opacos y translúcidos, o la compacidad del edificio, nos veremos obligados a manejar, en las condiciones más extremas, artificialmente la incorporación o retiro de energía térmica de todos o alguno de los locales del edificio, utilizaremos instalaciones termomecánicas para ello.

En menor medida podemos vernos obligados a emplear ventilación forzada para mejorar las condiciones de ventilación natural, que posibiliten un adecuado clima higrotérmico.

El suministro y manejo del agua potable, que permita satisfaga las necesidades fisiológicas y sanitarias, como así también el tratamiento y destino de las aguas servidas y los desechos que la propia actividad de la comunidad de la vivienda produce, requiere de instalaciones particulares.

Una instalación sanitaria mínima pero completa es indispensable en la más mínima de las viviendas, hasta hace poco más de un siglo o sea antes de la invención del cierre hidráulico, no se podía concebir ninguna instalación en el interior de los edificios.

La iluminación natural puede acompañar algunas actividades de las personas durante algunas horas del día, debiendo ser complementadas con la iluminación artificial, ya sea de funcionamiento como el caso de una luminaria sobre un plano de trabajo, luces indicativas como las de tableros o diversas señales, o de seguridad o acompañamiento por ejemplo las de los accesos a los edificios de accionamiento automático o permanente.

Muchas de las condiciones ya mencionadas tienen incidencia directa en la determinación de los niveles de seguridad, entendiéndose esta como las condiciones que tiendan a sostener los niveles de vida deseados e impedir su alteración. Por lo tanto esta definición lo es en un sentido amplio, así una iluminación exterior puede significar que preventivamente disuada la acción de posibles robos, pero también constituye una determinante ayuda para el ingreso a la casa evitando accidentes. Existen dispositivos preventivos como los detectores de presencias no deseadas de gases nocivos o de personas. Estos últimos pueden ser monitoreados a distancia y formar un sistema con las comunicaciones.



Existe una gran carga subjetiva en relación con la sensación de seguridad, así una baranda cumple una función objetiva y subjetiva, no podría ser exclusivamente transparente, o la localización de una ventana en un edificio en altura, o la colocación de una reja en una ventana, etc.

Las instalaciones particularmente cuentan con sistemas de seguridad muy específicos. En el caso de la instalación eléctrica son, la puesta a tierra, el disyuntor diferencial que protege a las personas de una descarga eléctrica o una llave térmica que protege a la instalación de una sobrecarga. Una instalación de distribución de gas contará con llaves de corte rápido, y en los artefactos por lo menos corte por bimetalo. Las instalaciones de distribución de agua contarán con llaves de corte (1/4 de vuelta o rosca), desbordes de depósitos. Para las instalaciones cloacales incluiremos un control de gases, accesibilidad, etc.

Los sistemas de comunicación son tan simples y elementales como un llamador o tan complejos como un servicio de banda ancha inalámbrico. Pasando por los timbres, porteros eléctricos, porteros visor, telefonía interna y externa, señal de TV por cable, o por aire. Tan indispensable unos como los otros dependiendo de las características de las personas que se deban comunicar.

Lo más importante es visualizar la importancia que conlleva la consideración e incorporación de estas instalaciones, dispositivos, en definitiva sistemas complementarios de las actividades humanas en nuestros edificios: Se desprenden dos grandes consecuencias.

Por una parte, la aplicación de estos sistemas implica el consumo creciente de energía, de forma directa cuando encendemos una luz o de manera indirecta cuando, por ejemplo consumimos un vaso de agua. Sin lugar a dudas el consumo de energía en las últimas décadas ha sido exponencial. Minimizar o racionalizar estos consumos es responsabilidad de los profesionales intervinientes y el diseño es una herramienta poderosa para el manejo de esta circunstancia.

El otro aspecto significativo es que tanto los soportes o canalizaciones de estos sistemas, repercuten directamente en la materialidad del edificio. Invaden los muros, atraviesan los techos, corren por debajo de los pisos y por sobre las cielorrasos, se ven interrumpidos por los vanos de ventanas y puertas, cambian del espacio interior a exterior, deben soportar requerimientos mecánicos, térmicos muy diferentes. En oportunidades se muestran o queremos verlos y otras necesitamos o queremos lo contrario.

Acompañan al proceso de diseño desde los primeros pasos, por ejemplo teniendo en cuenta la tapada, la localización, la disponibilidad, los niveles, etc. de cada uno de los servicios que nos abastecen o en su ausencia el sustituto que emplearemos, hasta el último momento en el que seguimos tomando decisiones significativas, como los niveles de los pisos de la vivienda determinados por el escurrimiento de las aguas de lluvia.

Diseñar un edificio es imaginarlo, desde los aspectos más evidentes como su expresión formal, hasta los que no se manifiestan o lo hacen de manera indirecta pero que, como ya vimos condicionan fuertemente el resultado final del proyecto. Precisamente esta capacidad de imaginar, diseñar, es inherente de la arquitectura, esta es la herramienta más importante de la que se sirve la disciplina del hábitat, de la arquitectura debe esperarse esa profunda y responsable aplicación, en procura de mejorar nuestro espacio.

Se probará en la ciudad una novedosa tecnología para el tratamiento de aguas residuales urbanas

Investigadores del INTEMA (UNMdP- Conicet) trabajan en el proyecto iMETland, del programa H2020 de la Unión Europea, probando en la ciudad una novedosa tecnología para el tratamiento de aguas cloacales. El proyecto reúne además universidades europeas e internacionales, centros de investigación y compañías con una gran experiencia en el campo del tratamiento de aguas, la electroquímica microbiana, tecnologías de la información, materiales y el desarrollo de negocio y la comunicación.

El objetivo central es construir y validar un dispositivo para el tratamiento de aguas residuales urbanas visualmente atractivo con el que se obtendrá un agua libre de patógenos apropiada para el riego sin coste de energía. Se implantarán unidades en cuatro zonas geográficas, con diferentes condiciones climáticas: Mediterráneo (España), Europa del Norte (Dinamarca), Sudamérica (Argentina) y Norteamérica (México).

El concepto parte de la integración de las Tecnologías Electroquímicas Microbianas (MET, por sus siglas en inglés) con la tecnología tradicional de los humedales artificiales. La combinación de bacterias denominadas electrogénicas por su capacidad de generar una corriente eléctrica con un innovador material conductor de la electricidad supone una mejora en el funcionamiento de los humedales clásicos, disminuyendo 10 veces el espacio requerido para el tratamiento. A su vez, durante el tratamiento las bacterias electrogénicas generan una señal eléctrica que se puede utilizar para controlar el proceso e informar remotamente al operador, convirtiendo la depuración en un proceso interactivo entre el dispositivo y un Smartphone en manos del usuario final.

El grupo local está integrado por los doctores Juan Pablo Busalmen, Sebastián Bonanni y Gisel Boomandel INTEMA y cuenta además con la colaboración de Obras Sanitarias. El primer dispositivo comenzará a ser montado en las próximas semanas en el predio de la nueva planta de tratamiento de efluentes cloacales y será monitoreado por dos años.



iMETland está financiado por el programa de Investigación e Innovación Horizonte 2020 de la Unión Europea bajo el acuerdo de subvención N.642190. La información refleja solo el punto de vista del autor y la Comisión no es responsable del uso que se haga de la información contenida.

El consorcio está coordinado por IMDEA Agua y formado por socios de cuatro países miembros de la UE y dos países asociados (Argentina y México). Fundación CENTA, Aqua-Consult Ingenieros, Price Waterhouse Coopers y Piroeco Bioenergy (España); Aston University (Reino Unido); Aarhus Universitet y KilianWater (Dinamarca); el centro de divulgación científica youris.com (Bélgica); INTEMA (Argentina) e IMTA (México).

Radio Universidad Multiplicidad de voces y el compromiso de siempre

La Radio de la Universidad Nacional de Mar del Plata (FM 97.5) ha completado una década con la divulgación de la actividad universitaria y también de lo que sucede en nuestra sociedad, ya sea en la política, la cultura en todas sus formas, los temas ambientales y los deportes. Han sido estos, más de 10 años de difusión de los derechos humanos, en defensa de los valores democráticos, la tolerancia y la pluralidad. También un periodo en el que se ha informado y opinado.

En 2016 el compromiso se ha renovado, lo mismo que las ganas de comunicarnos con nuestros oyentes a través de programas periodísticos, divulgativos, culturales, gremiales, deportivos o musicales. Son espacios que nos hacen pensar y crecer, comprometidos con la vida en democracia, tolerantes de todas las opiniones, respetuosos de la diversidad y defensores de la memoria.

Actualmente, la programación abarca las 24 horas, con emisión en vivo en la franja que va de lunes a viernes de 7 a 22 y los fines de semana en horario central matutino y vespertino, además de la cobertura de diversas manifestaciones deportivas con participación de representantes marplatenses en las competencias de fútbol y básquetbol.

Abecedario, que va de 7 a 9, de lunes a viernes, es un programa periodístico conducido por Julio Macías y Martín Kobse, que se encarga de la actualidad en todas sus formas, el repaso de las principales informaciones y la voz de los protagonistas de las mismas, además del eficaz acompañamiento musical.

Espacio 95.7, de lunes a viernes de 9 a 12, conducido por Jorge Fortezzi, Martín Kobse y Jorgelina Lococo, combina la actualidad informativa, con el desarrollo de



temas que ocupan nuestra atención y preocupación, los que son tratados con profundidad y profesionalismo, más la presencia de columnistas especializados.

Enlace Universitario, de lunes a viernes ahora de 13 a 16, conducido por Pablo Salgado, es el programa pionero de la radio, el cual tiene como principal objetivo el desarrollo de la actividad académico institucional de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

La Voz de los Pañuelos, los lunes a las 17, con la conducción de Jorge Sensi, es un espacio referido especialmente al accionar de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, un lugar reservado a la memoria y la reflexión.

La Música Piensa, los lunes a las 18, conducido por Jorge Lamarche, mezcla literatura y música con una mirada muy especial.

Minuto 0, de lunes a viernes de 19 a 20 (más las transmisiones de los partidos de Aldosivi), con Aníbal Nicora, refleja la noticia y los comentarios deportivos a todo nivel.

Bienvenidos a nuestro lado oscuro, de lunes a jueves, de 21 a 22, con Freddy Álvarez y Rubén Naveiro, es un programa dedicado a la historia y difusión del rock nacional, con la especial participación de varios de los que hicieron esa historia.

Licenciatura en Ciencia Política

Dependiente de la Facultad de Humanidades comenzará este año en cursado de la Licenciatura en Ciencia Política.

La modalidad de la carrera será presencial, tendrá una duración de 4 años y 1 un cuatrimestre y otorgará el título de Licenciado/a en Ciencia Política

Fundamentación

La creación de la carrera de Ciencia Política responde a demandas que, desde su cierre en la última dictadura cívico-militar, han llevado adelante graduados, docentes y potenciales estudiantes. La desaparición de esta carrera produjo una importante área de carencia de formación de grado en el campo de las Ciencias Sociales, en una Universidad Nacional que recibe estudiantes no sólo del Partido de General Pueyrredón sino también de una gran zona de influencia.

En una época de profundos y acelerados cambios y de creciente complejización de las sociedades, las competencias profesionales del/la licenciado/a en Ciencia Política resultan indispensables a la hora de reflexionar y analizar la realidad, así como también investigar y participar en la elaboración, implementación y evaluación de políticas públicas. Por la formación que contempla el plan de estudios aquí presentado, el/la politólogo/a contará con un conjunto de conocimientos que le permitirá desarrollar su profesión en distintos ámbitos públicos y privados, con el fin de dar respuesta a problemáticas surgidas en distintas dimensiones de la realidad política.

Incumbencias del título

El título de Licenciado/a en Ciencia Política acredita conocimientos referidos a fundamentos teórico-epistemológicos y metodológicos con los cuales el egresado podrá intervenir en los diferentes escenarios y espacios políticos (público y privados) a nivel local, nacional, regional e internacional. Estos conocimientos le brindan al egresado una formación integral que le permite captar críticamente las problemáticas sociopolíticas, así como analizar y evaluar su desarrollo, con especial énfasis en sus estructuras y procesos políticos. Específicamente, el/la Licenciado/a en Ciencia Política posee conocimientos sobre los enfoques y teorías políticas en sus dimensiones conceptuales y metodológicas; elementos teóricos de otras disciplinas como la Sociología, la Historia, la Filosofía, el Derecho, la Economía, la Antropología y las Relaciones Internacionales conjugadas en una perspectiva interdisciplinaria; los elementos epistemológicos y metodológicos necesarios

para entender la complejidad del quehacer científico en general y de la ciencia política en particular.

Perfil del egresado

Al finalizar la carrera, el Licenciado/a en Ciencia Política está capacitado para:

- Entender conceptualmente la evolución del pensamiento político clásico y moderno.
- Desarrollar una reflexión abstracta integrando adecuadamente elementos teóricos y empíricos.
- Revisar y seleccionar los enfoques y planteamientos teóricos para abordar un determinado problema de investigación.
- Emplear adecuada y críticamente la terminología propia de las Ciencias Sociales, y en particular, de la Ciencia Política, con el fin de expresar conceptualmente los aspectos de la realidad política que observa y analiza.
- Asesorar acerca de las problemáticas abordadas desde las distintas áreas de la Ciencia Política.
- Participar en la formulación, elaboración, implementación y evaluación de políticas públicas en las distintas áreas de gobierno nacional, provincial y municipal.
- Realizar análisis políticos y estudios de opinión pública.
- Participar en la planificación, implementación y evaluación de campañas políticas.
- Interpretar y evaluar discursos políticos.
- Realizar diagnósticos y pronósticos sobre tendencias electorales y de opinión pública.
- Interpretar y analizar resultados censales como indicadores para la elaboración de políticas.
- Realizar diagnóstico en grupos, organizaciones e instituciones.
- Realizar diagnósticos y evaluaciones y asesorar acerca de las interacciones nacionales e internacionales.



viene de página 5

Radio Universidad

Multiplicidad de voces y el compromiso de siempre

Juego de Palabras, los martes a las 18, con Estela Vega, está dedicado a la literatura infantil, lo que le ha permitido recibir varias distinciones nacionales e internacionales.

Un Viaje al interior de la música, los martes a las 22, con el maestro Horacio Lanci, nos permite conocer a los grandes de la música clásica, desde un costado diferente y ciertamente educativo.

La Punta del Ovillo, los miércoles a las 17, es el programa en el cual se trata la actividad del SUTEBA, el sindicato bonaerense de los trabajadores de la educación.

Cautivos del Sistema, los miércoles a las 18, se dedica a tratar los temas de la actualidad informativa con una mirada distinta, lo mismo que hace La Ciudad en Voz, los miércoles a las 20.

Jaque Mate, los jueves a las 17, es una formidable herramienta de inclusión social a partir de un trabajo de extensión de la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social de la UNMDP.

La Historia Cantada, los jueves a las 18, es el programa del CEHIS (Centro de Estudios Históricos) de la Facultad de Humanidades de la UNMDP, así como **Trazos**, los viernes a las 17, es el espacio de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Extraños en el Pueblo, los viernes a las 20, con la conducción de Pepe Landa, está destinado a los amantes del rock en todas sus formas.

Los gremios universitarios tienen su lugar los sábados. **La Mezcladora**, de 9 a 12, es el programa de ADUM, y **El Brote**, de 13 a 15, es el de APU.

Ecos (sábados a las 12) y **Calidad en Vida** (jueves a las 20) son dos programas conducidos por Silvana Buján que han obtenido un sinnúmero de premios a nivel nacional e internacionalidad, en defensa de los valores ambientales, ecología, desarrollo sustentable y cuidados de nuestra salud.

Pregón Folkórico, los sábados a las 19, nos introduce en los sonidos de nuestra tierra.

La Oreja Pública, los domingos de 9 a 12, con la conducción de Fabio Herrera, tiene la virtud de rescatar la tarea de músicos, intelectuales y actores de la cultura local no siempre difundidos adecuadamente.

Además, Se brindan transmisiones de los partidos de básquetbol de Quilmes en la Liga Nacional en distintos puntos del país con el equipo Esto es Quilmes.

También hay producciones especialmente producidas por ARUNA (la asociación de radios de las Universidades Nacionales Argentinas), como Demasiado Humano, con Darío Sztajnszrajber—lunes a las 20-, Diario de un Hombre Rana, con Gillespi—martes a las 20-, Lucy en el cielo con Capusottos, con Diego Capusotto—jueves a las 22-, Gente Necesaria con Darío Grandinetti—viernes a las 18- o Los Copla Radio con el dúo Coplanacu, los sábados a las 21, sin olvidarnos de Mi Universidad, Mi Pueblo, un espacio en el que los protagonistas son los integrantes de las comunidades universitarias de todo el país (martes a las 18, sábados y domingos a las 15).

Varios de los programas que han sido reseñados tienen un sistema de repetición a lo largo de la grilla de la programación de la radio.

En publicaciones anteriores, hacíamos referencia a que uno de los objetivos a cumplir en el plan de acción trazado por las autoridades de la Secretaría de Comunicación y Relaciones Públicas de la UNMDP con respecto a la radio era ampliar la base de informativos generados por nuestros equipos periodísticos, lo que se cumple a diario, con el objetivo de avanzar cada día un paso más en la generación de contenidos noticiosos propios que nos permitan difundir lo que sucede en la comunidad local y regional en la cual la Universidad está inserta, sin perder de vista que la principal función de la radio universitaria es difundir y promover la actividad cultural y educativa de la Universidad.

Decíamos antes (y lo volvemos a señalar) que los periodistas, técnicos, docentes, estudiantes y personal no docente que se desempeñan en la radio de la Universidad Nacional de Mar del Plata mantienen como compromiso principal la idea de fomentar y facilitar la creación y desarrollo efectivo de un canal de información universitaria tanto interno como externo.



Comenzaron los festejos por los 50 años de Ingeniería

En el marco de la celebración por su 50° aniversario, la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Mar del Plata realizará actividades educativo-recreativas durante todo el ciclo lectivo 2016 e invita a Mar del Plata a unirse a sus festejos.

La Facultad de Ingeniería de nuestra ciudad festeja otro año de vida con múltiples propuestas abiertas a toda la comunidad marplatense. Tras un 2015 con 150 graduados, avances en todas sus áreas y objetivos claros para la etapa que comienza, el Decano Lic. Guillermo Lombera asegura: “Estamos orgullosos de los logros de nuestra institución, como sostenerse por tres años consecutivos entre los primeros cinco puestos de las Facultades de Ingeniería más reconocidas de Argentina.”.

Las propuestas en este aniversario ya comenzaron a principios de mes con el Encuentro de Bandas en el Anexo de la Facultad. Pero el plato fuerte será la gran fiesta que tendrá lugar el 9 de abril en el Complejo Sobremonte, abierta a toda la comunidad.

Por otro lado, el 21 del mismo mes a las 17hs se realizará la charla “Historia de la Ingeniería en la Argentina” en el Aula



Magna del mismo edificio. Para el resto del año prevén muestras fotográficas, charlas-debate, creación de murales y jornadas deportivas.

El Decano Lombera adelantó que “será un año de festejos para la Facultad, que aprovecharemos para repensar el perfil del ingeniero que nuestro país necesita, con vistas a los cambios de planes de estudio”.

Hoy, la Facultad de Ingeniería cuenta con diez carreras de Grado (Ingenierías Química, Materiales, Alimentos, Eléctrica, Electrónica, Electromecánica, Mecánica, Industrial, Informática y Computación), cinco Doctorados, una Maestría y tres especializaciones.

Desde la comisión por los 50 años de la Facultad, aseguran que “si bien el marco institucional en el 2016 es muy diferente al del inicio en 1966, el sentido de pertenencia y la búsqueda permanente de excelencia se han mantenido inalterables con el paso del tiempo, quedando reflejado en el éxito de sus graduados y en la consideración de la Unidad Académica y sus integrantes en el ámbito Nacional e Internacional”.

Con mucha música y una pantalla gigante con proyecciones de diferentes actividades, los equipos de la Secretaría Académica y la Secretaría de Bienestar de la Comunidad Universitaria, recibieron a los nuevos estudiantes que se suman este año pertenecientes a las 9 Facultades y sus casi 60 carreras de pre grado y grado que; en este ciclo suman 14.800 aspirantes -ingresantes



Primer encuentro por el Centro Universitario de Balcarce

Se realizó en la ciudad de Balcarce la primera charla informativa de cara a la inauguración del Centro Universitario Balcarce de la Universidad Nacional de Mar del Plata, una iniciativa que tiene como objetivo generar nuevos espacios de encuentro y articulación entre la Universidad y la comunidad.

La charla, promovida por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Mar del Plata y la Secretaría de Producción y Empleo del Partido de Balcarce, buscó generar los primeros acercamientos que posibiliten detectar demandas e inquietudes de la comunidad en vista a pensar iniciativas que puedan impulsarse desde el ámbito de las distintas dependencias de la Universidad Nacional.

“Desde hace dos años, se han ido desarrollando acciones positivas para efectuar la apertura de las sedes de Centros de Extensión Universitaria. Los cuales surgieron con el objetivo de lograr un acercamiento con organizaciones sin fines de lucro, escuchando las necesidades y brindando propuestas que garanticen igualdad de oportunidades educativas a todos los estudiantes de la zona. Y es por ello que emprendimos el desafío de ampliar nuestro trabajo hacia Balcarce, contando con el respaldo de la Facultad de Ciencias Agrarias, con una fuerte impronta en la región, y la Municipalidad de Balcarce” destacó María Eugenia Libera, Subsecretaria de Extensión Universitaria

A continuación se abrió el espacio de intercambios donde los participantes comentaron preocupaciones y miradas en torno a las problemáticas detectadas en la ciudad y se compartieron los puntos en común para comenzar a diagramar propuestas y proyectos.

En esta ocasión, acompañando a María Eugenia Libera, se encontraban Belén Álvarez Castillo, Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Agrarias; Joaquín Marcos, Coordinador de los Centros de Extensión Universitaria; Mercedes Cabut, de la Oficina de Apoyo al Emprendedor; y Ángeles Vismara, becaria del Centro de Extensión Universitaria Puerto. Y acompañando el proceso de creación del Centro Universitario Balcarce estuvieron presentes Martín Carballo, Secretario de Producción y Empleo, y Sebastián Vidal de la Dirección de Juventud, por parte de la Municipalidad de Balcarce.



Encuentro de Bienvenida a los Ingresantes 2016

La Universidad Nacional de Mar del Plata, desde la Secretaría Académica y de Bienestar de la Comunidad Universitaria, a través de su Programa de Acceso a la educación universitaria, realizó un Encuentro de Bienvenida a los Ingresantes 2016 en la Plaza seca del Complejo Universitario, Funes 3350.



Los interesados podían requerir información sobre los diferentes servicios centrales: charlas informales sobre becas y ayudas económicas, salud, deportes, orientación vocacional, tramites de ingreso... todo en un clima de intercambio y alegría

Cabe señalar, que el Programa de acceso a la educación universitaria tiene como propósitos contribuir a la mejora de las estrategias institucionales tendientes a la inclusión y permanencia de los aspirantes e ingresantes. Para ello se ha propuesto generar actividades de aproximación a los diferentes aspectos de la vida universitaria: talleres, charlas sobre diversos temas, actividades variadas, entre ellas las de recorrida de las instalaciones de la universidad y una gran variedad de deportes. La oferta de actividades se halla en constante construcción, incorporando las propuestas que se van formalizando desde las diferentes áreas.

Para permitir el mejor flujo de información entre la Universidad y los aspirantes ingresantes, fue necesario formular una estrategia tecnológico-comunicacional que incluye distintas herramientas: pagina Web con inscripción en línea a las actividades que proponemos, servidor de listas para comunicaciones masivas y/o específicas de cada Facultad, redes sociales para la comunicación cotidiana de novedades y consultas, correo electrónico entre otras.

Las experiencias grupales, el encuentro con otros, el contacto directo con los ámbitos, los espacios físicos y las personas que materializan la Universidad como organización, son modos de enlazar, de crear filiaciones simbólicas, de visualizar y de reconocer al otro como semejante, como próximo...

Se pretende de esta manera facilitar la entrada a una institución, que posee ingreso irrestricto, pero que sin embargo presenta dificultades tanto por sus características propias como por la complejidad que implica una institución de educación superior, así como por la propuesta de una nueva manera de continuar su formación con otras reglas...con otras instancias administrativas... con otras exigencias académicas...que apelan, a la vez, a su autonomía y a involucrarse en una construcción colectiva de ciudadanía.



Patentes y Propiedad Intelectual en la Universidad

La propiedad intelectual en el ámbito universitario fue durante años considerada contraria a los objetivos de la academia. El uso de las patentes amenazaba con la posibilidad de que el conocimiento generado en los laboratorios de universidades públicas fueran privatizados, restringiendo su acceso a la sociedad. De esa forma sucedía que los resultados obtenidos con recursos públicos terminaban siendo apropiados por manos privadas en vez de quedar al servicio del bien común. Asimismo, muchos países impedían que las universidades patentaran a su nombre invenciones desarrolladas con fondos gubernamentales, de manera de no perder el estado el control de la tecnología producida con fondos públicos.

Desde hace un tiempo estos modelos de gestión fueron cambiando y adaptándose a nuevas realidades y necesidades. A medida que se avanzó en el conocimiento del rol de la tecnología en la sociedad y los sistemas económicos, la percepción sobre la relevancia del uso de las patentes en las universidades públicas fue evolucionando. El aumento en la importancia de la tercera misión universitaria -la innovación y la transferencia- impulsaron a las universidades a encontrar los mecanismos adecuados que les permitiera potenciar sus capacidades para traspasar el conocimiento al ámbito social e industrial. En este contexto, la propiedad intelectual, y específicamente las patentes, se han convertido en una herramienta esencial para el desarrollo de los objetivos de la universidad.

Adicionalmente, la propiedad intelectual como medio para promover acciones de transferencia constituye una herramienta importante para el trabajo de los docentes. El Reglamento de Carrera Docente aprobado por Resolución Ministerial n° 692 del 17/05/12 establece en su Art 1° la sugerencia de valorar específicamente las tareas de “vinculación y transferencia del conocimiento”. Asimismo, el Art. 94 establece que la Universidad garantizará una instancia de formación que contemple el encuadre socio- jurídico de las actividades de transferencia, así como los circuitos administrativo legal y las estrategias de articulación entre la oferta y la demanda de tecnología, lo cual incluye la formación sobre los esquemas disponibles de protección del conocimiento y gestión de la propiedad intelectual en las actividades de vinculación y transferencia de tecnología.

La tarea no es fácil, y el desafío futuro de las universidades, compartido con otras instituciones del sistema científico tecnológico nacional, está en generar un modelo propio de patentamiento y licenciamiento que refleje las necesidades locales, a través del cual se cumpla con el rol de contribuir al desarrollo económico y social mediante la transferencia de los resultados de investigación al ambiente productivo. Estos objetivos solo son posibles de cumplir con una estructura y un sistema de gestión robusto y profesionalizado que permita integrarse en proyectos de investigación e interactuar con docentes e investigadores, auspiciando el uso de las patentes no como una restricción al acceso al conocimiento sino como herramienta para su transferencia a la sociedad.

La normativa interna y su aplicación

La gestión de la protección de los resultados de investigación que se realizan desde la Subsecretaría de Transferencia y Vinculación Tecnológica, en el ámbito de la UNMDP se encuentra regida por la Resolución del Consejo Superior Nro. 1285/2006, que clarifica y precisa varios puntos importantes.

La norma considera como resultado de la investigación científica, tecnológica y cultural a toda creación intelectual, incluyendo los derechos de autor, patentes de invención y modelos de utilidad, obtenciones vegetales, información no divulgada o secretos industriales, marcas y designaciones, y modelos y diseños industriales. El ámbito de aplicación de la norma comprende, entre otros, a los docentes e investigadores, los integrantes de grupos de investigación en las Unidades Académicas (también aquellos que participen en virtud de convenios de otras Instituciones con la Universidad, aunque no posean relación de dependencia con ésta), los becarios, pasantes u otros agentes que realicen actividades de investigación y desarrollo, como los alumnos de grado y posgrado que participen en proyectos.

Una duda recurrente entre los investigadores se refiere a la propiedad de los resultados de sus investigaciones. La normativa, en línea con las leyes nacionales, establece tres criterios según las características del caso: 1) Resultados de propiedad exclusiva de la Universidad: cuando ellos se hubiesen obtenido únicamente con el aporte de la Universidad, 2) Resultados de propiedad conjunta: cuando se hubiesen obtenido con aportes de la Universidad y otras instituciones o terceras partes, en virtud de convenios celebrados a tales efectos, y por último, 3) Resultados de propiedad exclusiva de terceros: cuando los agentes de la Universidad hubieren realizado investigaciones sobre una temática que no sea la habitualmente desarrollada en su trabajo, sin valerse para su obtención de los medios o infraestructura de la Universidad y realizándolos fuera del horario de trabajo. Los casos mencionados en los puntos 1 y 2 son los más comunes. Es válido aclarar que no debe confundirse la titularidad o propiedad de los resultados con la autoría de los mismos. En todos los casos aunque la titular o propietaria de la tecnología fuera la UNMDP, los inventores tienen el derecho a que su nombre figure en el título que se obtenga, además que sea mencionado cada vez que se haga alusión al desarrollo protegido.

En el caso que la tecnología protegida sea efectivamente transferida al medio a través de una licencia u otro mecanismo, existen importantes beneficios para los inventores. En todos los casos en que los resultados protegidos sean de propiedad exclusiva o conjunta, se reconoce a los inventores responsables de su obtención una participación del cincuenta por ciento (50 %) en los beneficios que correspondan a la Universidad por la explotación de los mismos. Este beneficio es muy superior al otorgado por la participación de los investigadores en otro tipo de proyectos. Los objetivos de la reglamentación son varios. Por un lado motivar a los investigadores a que se involucren en proyectos aplicados que resuelvan problemas concretos de la demanda tecnológica industrial. Otro de los objetivos es compensar de manera justa a los investigadores por los ingresos

generados a la institución, tal cual lo requieren las leyes nacionales. Por último, la participación en los beneficios económicos de los investigadores apunta a incentivarlos a que se involucren en las tareas de transferencia posteriores a la finalización del proyecto.

Luego de deducida la participación de los inventores, los beneficios institucionales son repartidos entre la administración central y las facultades. De esta manera, la normativa establece que un cincuenta por ciento (50 %) de los beneficios restantes corresponden a la Unidad Académica o Unidades Académicas de las que los inventores pertenecen en forma directa o por convenio. El cincuenta por ciento (50 %) restante se utiliza para el Fondo Especial para la Protección del Conocimiento, un fondo creado por la misma resolución que es utilizado para gastos relacionados con trámites, aranceles de honorarios de patentamiento y todos los gastos relacionados con la protección y defensa de los derechos de propiedad.

La experiencia reciente

Si bien la regulación data del año 2006, una de las primeras regulaciones universitarias sobre el tema en todo el país, durante los últimos dos años la UNMDP ha retomado la misión activa de gestionar internamente la protección de la propiedad intelectual para fortalecer y fomentar la transferencia de tecnología al ámbito social y productivo. Retomando los lineamientos definidos en la normativa vigente se han recuperado las iniciativas de patentamiento y concientización en la comunidad universitaria respecto a la importancia de proteger y valorizar los resultados de investigación.

Las actividades de patentamiento llevadas adelante por la UNMDP durante el año



Una Herramienta para la Transferencia Tecnológica

2015 han permitido alcanzar el récord histórico de 9 solicitudes de patente, permitiendo duplicar el número en relación a los años anteriores, pasando de 6 a 15 presentaciones para el período 2006-2015. En términos relativos durante 2015 la UNMDP se ubicó entre las universidades nacionales con mayor actividad de patentamiento en Argentina.

Para el logro de los resultados obtenidos se diseñó un programa de sensibilización, donde contando con el acompañamiento del Sr. Rector una de las principales actividades ha sido la asistir a distintas Unidades Académicas para transmitir a las autoridades de las facultades, docentes e investigadores la importancia que da la actual gestión de abordar activamente la temática y sobre todo el porque una gestión adecuada de la propiedad intelectual permite el mejor aprovechamiento social de los resultados de investigación. El enfoque de las actividades ha sido utilizar estrategias que faciliten el acceso al conocimiento generado en la UNMDP, de forma de maximizar los beneficios socioeconómicos que esta pueda generar y al mismo tiempo resguardar los intereses patrimoniales de la UNMDP. De esta manera las decisiones de patentamiento, la selección de estrategias de protección y la política frente a potenciales licenciamientos que se puedan presentar, responden a una visión inclusiva, abierta y responsable frente a los intereses de la comunidad y de la institución universitaria.

Durante el año 2015 las tecnologías para las que se solicitó protección y los nombres de sus inventores son: 1) "Dispositivo electrónico de generación de alerta remota", inventor Walter Andrés Gemin (Fac. Ingeniería); 2) "Producto a base de plantago lanceolata con acción nematocida", inventor María Virginia González (Fac. Cs. Agrarias); 3) "Dispositivo estroboscópico y método para el cálculo automático de la frecuencia fundamental de una señal de voz", inventores Alejandro José Uriz, Esteban Lucio González, Ramiro Marín, Pablo Daniel Agüero, Juan Carlos Tulli, Jorge Castiñeira Moreira (Fac. Ingeniería); 4) "Sistema de liberación controlada de un principio bioactivo que contiene bentonita sódica como vehiculizador y método para su fabricación", inventores Claudia Anahí Casalongué (Fac. Cs. Exactas y Naturales), Vera Alejandra Álvarez (Fac. Ingeniería), Andrea Yamila Mansilla (Fac. Cs. Exactas y



Naturales), 5) "Transductor para medición de glucosa en sangre de forma no invasiva", inventores Alejandro Uriz, Jorge Castiñeira Moreira, Esteban Lucio González, Pablo Daniel Agüero, Santiago Pimentel, Juan Carlos Bobadero, Lucas Rabioglio, Celeste Cavedio y Javier Romaní (Fac. Ingeniería); 6) "Dispositivo y método para el monitoreo de niveles de gases y contaminación sonora en el ambiente", inventores Alejandro José Uriz, Esteban Lucio González, Juan Alberto Etcheberry, Miguel Adolfo Ponce, Jorge Castiñeira Moreira, Juan Carlos Tulli (Fac. Ingeniería); 7) "Acople electromecánico", inventores Miguel Adolfo Ponce, Fernando Antonio Trabadelo, Daniel Sosa Amadeo (Fac. Ingeniería); 8) "Material compuesto de protección térmica para cohetes espaciales y método de fabricación", inventores Exequiel Santos Rodríguez, Lucía Asaro, Mariela Colombo, Raúl Procaccini, Sergio Pellice, Liliana Beatriz Manfredi; 9) "Dispositivo de Caracterización Optoelectrónica de Materiales", inventores Miguel Ponce, Pablo Kalafatovich (Fac. Ingeniería).

Estos resultados reflejan el esfuerzo realizado en el ámbito de la investigación y la innovación por diversos grupos de la UNMDP, varios de sus integrantes a la vez miembros de la carrera de investigador de Conicet.

Asistencia a investigadores y Unidades Académicas

Comprometiéndose a brindar soluciones en un área que ha sido de vacancia durante varios años, la Universidad cuenta en la actualidad con capacidades internas para brindar asistencia en la gestión de la propiedad intelectual. Esto supone un gran paso adelante para la institución dado que anteriormente dependía de otras instituciones para llevar adelante la tarea, cediendo la potestad para gestionar su propio patrimonio intelectual. Frente a los desafíos institucionales actuales, que la obligan a fortalecer sus capacidades en todas las temáticas relacionadas con la protección y transferencia de tecnología al ámbito social, se da un paso adelante en pos de satisfacer las necesidades de la comunidad y administrar con responsabilidad los activos de la Universidad.

Los servicios que se brindan abarcan diversas áreas. La tarea fundamental es la protección de invenciones y creaciones intelectuales a través de patentes y derechos de autor. Otros esquemas de protección incluyen los diseños industriales y modelos de utilidad. Además de estas tareas, se brinda asistencia en la elaboración de contratos que incluyan cláusulas de propiedad intelectual. Estos pueden ser convenios de cooperación en I+D, convenios de asistencia técnica y contratos de licencia de tecnología o de transferencia. Otro tema de asistencia usualmente solicitado es la elaboración de acuerdos de confidencialidad para proteger los desarrollos que requieran de su divulgación a terceros interesados sin que esto dañe la patentabilidad de las invenciones.

Invitamos a los miembros de la comunidad universitaria que tenga inquietudes o que requiera de asistencia escribir a la dirección patentes@mdp.edu.ar

Ing. Mario Cisneros, Ph.D.

Responsable Patentes y Propiedad Intelectual
Subsecretaría de Transferencia y Vinculación Tecnológica




RADIO UNIVERSIDAD
.....
FM 95.7

Espacio 95.7

Actualidad local, nacional e internacional.
Columnistas especializados.

Lunes a viernes de 9 a 12hs.

Conducen:
Jorge **Fortezzini**, Martín **Kobse** y Jorgelina **Lococo**.

Enlace Universitario

La actualidad universitaria, la información de todas las unidades académicas.

Lunes a viernes de 14 a 17hs.

Conduce:
Pablo **Salgado**.

abecedario

La realidad se escribe con todas las letras.

Lunes a Viernes de 7 a 9 hs.

Conducen:
Julio **Macias** y Martín **Kobse**.

Tel.: 0223 495-0289 | 491-3364

www.mdp.edu.ar | radio@mdp.edu.ar | @universidad957

“El poder de la poesía en la formación de la identidad”

o la poesía como agua....

*Como agua
Como los deseos,
que no pueden estar quietos,
se apuran, escapan, crecen, se achican,
no saben esperar,
tienen forma de otros deseos,
se mezclan para hacer deseos nuevos,
y después ya no se sabe.*
Eduardo Abel Giménez.



El deseo de tener un hijo es muy hermoso, no se puede comparar con ninguno. Es la continuidad de nosotros mismos y de nuestra familia.

Las personas, desde antes de nacer, y desde el deseo mismo de tener un hijo están sumergidas en un mar de poesía. La tradición oral está instalada en el lenguaje de cada familia. Esa, la que escuchamos sin darnos cuenta, sin saberlo siquiera. Esa, la que una madre le transmite a su hijo por nacer mientras se acaricia el vientre.

En nuestro refranero popular aparecen algunas frases como: “se me hace agua la boca” o “más clarito echale agua”. El agua en el concepto de lo puro y transparente como de lo fresco y nutritivo, como es la infancia.

Para empezar debemos decir que la formación de la identidad de una persona está dada por lo que trae genéticamente, pero también por todo lo que la rodea y absorbe desde la primera infancia. Está comprobado que a un niño a quien le han leído desde “la panza” tiene mayor comprensión lectora cuando llega a la edad escolar. Desde el cuarto mes de gestación el oído del bebé está desarrollado, por lo tanto ya puede empezar a escuchar la voz de mamá y papá, o la música que ellos escuchan. No entiende lo que dicen esas palabras pero comienza a reconocer la voz y los sonidos de su entorno.

Les propongo un viaje imaginario por el mar de la poesía y de las canciones, como el agua que nos nutre. Ojalá, la estela que vaya dejando este itinerario, penetre en sus recuerdos y les traigan las ganas de encontrarse con ellas...

Las familias que están (“en estado de poesía”), es decir esperando un bebé y preparando el ajuar pueden empezar a preparar las canciones y las poesías que disfrutaron en su infancia. Para ello es importante realizar la autobiografía lectora y recordar lo que la generación anterior les regaló en su propia voz. Allí están las raíces de toda familia según el lugar geográfico donde hayan vivido. Invertir tiempo en la recuperación de esas canciones más todo el amor y las caricias es una manera de comenzar a disfrutar del bebé.

Según Carlos Silveyra, escritor y

especialista en literatura infantil, “las canciones de cuna son el primer acercamiento a la literatura de tradición oral”. Siempre están acompañadas con el movimiento del cuerpo al acunar en brazos al bebé. Brazos que le dan seguridad, confianza y abrigo. La repetición del sonido cálido y lento provoca en el niño ese estado de ensoñación.

“Arroó mi niño
arroó mi sol
duérmete pedazo
de mi corazón”....

Además de las canciones de cuna podemos preparar las que invitan al juego con movimientos corporales como:

“Que linda manito que tengo yo,
blanca y gordita que Dios me la dio”
“Éste compró un huevito,

éste lo cocinó,
éste lo lavó,
éste lo saló
y éste pícaro gordito
se lo comió”.

“Un elefante
se balanceaba
sobre la tela de una araña
y como ésta
no se rompía
fue a llamar a otro elefante”.

Recordemos algunas rondas:

“Cucú, cucú cantaba la rana,
cucú cucú debajo del agua,
cucú, cucú paso pasó un caballero,
cucú de capa y sombrero”...

“Estaba la paloma blanca
a la sombra de un verde limón;
con el pico cortaba la rama,
de la rama cortaba una flor.

Ay, ay, ay cuándo vendrá mi amor”...

“Arroz con leche
me quiero casar
con una viudita
de San Nicolás”....



Para los que deseen buscar más poesías de tradición oral recomiendo: “Folclore infantil” (Experiencias de aula en el jardín y los primeros grados) de Carlos Silveyray “Pisa pisuela color de ciruela: poesía de tradición oral” compilado por Susana Itzcovich. Allí encontrarán acertijos, adivinanzas, apodos, burlas, canciones de cuna o nanas, colmos, coplas, cuentos



Grupo Nova Scaena CLASTEIA III

En conmemoración del 726° aniversario de la Universidad de Coimbra (Portugal) y como cierre del CLASTEIA III (Congreso Internacional sobre la Pervivencia de los Modelos Clásicos en el Teatro Iberoamericano, Español, Portugués y Francés) el grupo Nova Scaena ha sido invitado a presentarse en el Centro de Estudios Clásicos y Humanísticos. Por esta razón, se realizó un preestreno con público el jueves 10 de marzo en el Teatro Municipal Diagonal.

La obra Defensa de Edipo y Yocasta, con dramaturgia y puesta en escena de Rómulo Pianacci, está basada en Yocasta, una tragedia de la autora uruguaya Mariana Percovich y textos clásicos de la tradición greco latina.

Se propone a través de su protagonista, revisar la condición de este personaje silenciado de la dramaturgia clásica, darle la visibilidad que merece y proponer, al mismo tiempo, una reflexión acerca de la condición de la mujer y lo que significa contemporáneamente la relación entre la libertad individual y la social.

Actuación: **Alicia Camiletti y Pedro Roveda**, asistencia de vestuario de **Martine Sueldo**.

Grupo Nova Scaena

Surge en 1994 desde el Área de Teatro del Grupo de Investigación Nova Lectio Antiquitatis, de la Facultad de Humanidades de la UNMDP. En la actualidad está constituido por investigadores y actores profesionales que llevan adelante el proyecto Pervivencia de los modelos clásicos en América Latina: Teatro y Cine. El grupo ya ha puesto en escena varios espectáculos de temática clásica: Pseudolo o el esclavo sinvergüenza, In memoriam Antigonæ, Yo soy como soy, Del Canto de la Sibila, Los hermanos, etc. Recientemente se ha constituido como compañía de repertorio a fin de realizar giras por el país y el exterior para difundir la vigencia de este género, reponiendo alguno de los espectáculos ya presentados y dedicarle especial atención al olvidado Terencio.



mínimos, retruécanos, piropos, refranes, retahílas, trabalenguas, versos para juegos y villancicos.

Sugerencia: anímese a escribirle algo a su hijo/hija. Una poesía, una carta, dígame cuánto lo/la quiere y cuánto significa para usted. No importa la edad que tenga, siempre es importante decirles a los hijos nuestros sentimientos y ellos también lo harán. Abrácelo/la con sus palabras. Escríbaselo con todos los colores, inclusive el negro.



Estela Vega.

Creadora, productora y conductora de “Juego de palabras”.
Martes de 18 a 19 hs. en FM 95.7 Radio Universidad Mar del Plata.

2-FOLCLORE infantil: experiencias de aula en el jardín y los primeros grados / compilado por Carlos Silveyra.- 1ª ed.—Rosario: Homo Sapiens, 2003.—143 p.— (Leer y escribir +).
PISA Pisuela color de ciruela : poesía de tradición oral / compilado por Susana Itzcovich.—1ª ed.—Buenos Aires : Lugar editorial, 2009.—144 p.—



La minga de los turistas

Desde el siglo pasado, el mundo de los viajes es una actividad económica en continuo crecimiento. Para el año 2030 se presume un movimiento de 1.800 millones de turistas internacionales, cifra que se redimensiona al incorporarle la masa de viajeros que anualmente se moviliza por motivos turísticos dentro de las fronteras de su país, el llamado turismo doméstico.

Este gran flujo de turistas que disfrutan de los viajes se favorece con la existencia de un sistema turístico interconectado a nivel mundial que brinda los servicios de transporte, alojamiento, alimentación y actividades recreativas. Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que el turista es un gran consumidor de recursos en los destinos visitados y que, la mayoría de las veces, no es consciente del impacto que generan en el medio ambiente sus prácticas turísticas, aquellas que no responden a un uso racional de los recursos de los destinos visitados. Generalmente, a la mayoría de los prestadores de servicios y áreas de gobierno que se ocupan del turismo les cuesta modificar su visión hacia un modelo de desarrollo que atienda integralmente los efectos no deseados del mundo de los viajes y de los viajeros.

Sin embargo, algunos hechos producidos en la comunidad internacional generan buenas expectativas. Las Naciones Unidas han aprobado una agenda mundial con 17 objetivos de desarrollo sostenible como escenario ideal para 2030. En septiembre de este año, 193 países se reunirán en la Cumbre de Nueva York para tratar temas como ciudades y comunidades sostenibles, producción y consumo responsables, luchar contra la desigualdad y la injusticia y poner soluciones al cambio climático.

Para beneficio de todos, muchas voces se han alzado y se alzan en defensa de la conservación del patrimonio natural y cultural de nuestro planeta. Una reciente premio Nobel de la Paz, la ecologista keniana Wangari Maathai señala que "Nos debemos a nosotros mismos y a la próxima generación conservar el medio ambiente para que

podamos legar a nuestros hijos un mundo sostenible que beneficie a todos". Los seres humanos han originado la mayoría de los grandes problemas por los que atraviesa el mundo hoy día, y está en sus manos poder rectificar el rumbo y posibilitar que las personas accedan a información sobre el desarrollo sostenible y sensibilizar sobre modalidades de consumo y producción no depredadoras del medio ambiente.

Todo ello no podrá lograrse si no existen alianzas internacionales de cooperación, donde todas las actividades económicas acompañen el desafío. En este marco cabe preguntarse cómo el turismo puede colaborar en la concreción de estos principios básicos de la agenda mundial. El compromiso ha comenzado a plasmarse desde las Naciones Unidas, con la designación del año 2017 como el Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo, con el propósito de que "se tome una mayor conciencia de la riqueza del patrimonio de las diversas civilizaciones y llevar a una mejor apreciación de los valores inherentes de las diversas culturas"

Más allá de la retórica de estas y otras declaraciones, la realidad nos muestra que los pueblos sostienen prácticas de conservación de su patrimonio más allá del valor que puedan tener para el turismo. La minga es una de las más hermosas tradiciones que se usa en Latinoamérica desde la época precolombina, es una antigua tradición campesina de trabajo colaborativo con fines de utilidad social voluntaria donde vecinos, amigos y viajeros colaboran en una tarea en común.

La minga de los turistas es una invitación que la comunidad residente ofrece al viajero para participar de un proyecto comunitario. En la isla de Chiloé, en el año 2000, la Unesco declaró Patrimonio de la Humanidad 16 iglesias construidas enteramente de madera, que constituyen un ejemplo único de la arquitectura religiosa en Latinoamérica. La historia de su construcción comienza en el siglo XVIII con la llegada de los jesuitas al archipiélago chilote. Hoy las iglesias necesitan ser restauradas, algunas de ellas tienen más de doscientos años y al ser construidas en madera su deterioro es mayor con el paso del tiempo. A los fondos actuales que aporta el Estado y a las contribuciones de la sociedad local se suma esta original opción de tributo a su mantenimiento con la compra voluntaria de un bono por parte de los viajeros, para ayudar a conservar el patrimonio reconocido como un atractivo turístico para la isla.

Este ejemplo nos muestra un camino posible hacia la sensibilización de la comunidad residente y visitante en prácticas cooperativas en el marco del uso del tiempo libre y los viajes. Generalmente las instituciones educativas están muy preocupadas en la formación ocupacional en turismo, respondiendo a las demandas laborales del sector y/o demandas profesionales y científicas, sin apreciar que la preparación para ser anfitrión y turista también debe formar parte de la misión de las instituciones de educación superior. La preparación de la comunidad residente para recibir turistas adquiere en el mundo actual un valor trascendental en la búsqueda de calidad en las prácticas turísticas y contribuye a formar ciudadanos responsables y comprometidos con el desarrollo sustentable del turismo en su territorio.

La minga es una costumbre instalada en el corazón de la comunidad chilota y forma parte de su patrimonio intangible local, aquel por el que un grupo de personas participa activamente en su resguardo puesto que para ellos es más que un objeto turístico, forma parte de su historia y es el espacio propicio para practicar su fe religiosa. La minga de los turistas nos demuestra que una comunidad comprometida con su patrimonio puede generar espacios para que los visitantes, consumidores de viajes y experiencias, se den cuenta de que los viajes no son, en realidad, una huida de la vida normal, sino una experiencia de aprendizaje transformadora y desafiante.



La Agricultura en un mundo interconectado:

Cuestiones relevantes discutidas en la reciente Conferencia Internacional de Economistas Agrarios.



La reciente 29th International Conference of Agricultural Economists organizada por la Asociación Internacional de Economistas Agrarios (International Association of Agricultural Economists IAAE), que tuvo lugar en la Università Degli Studi Di Milano, en Milán, Italia entre el 8 y el 14 de Agosto de 2015, reunió a 1200 investigadores y profesionales de todo el mundo, especializados en una diversidad de temas objeto de estudio de la disciplina Economía Agraria.

La Agricultura en un mundo interconectado fue el tema convocante con énfasis en la generalizada adopción de las nuevas tecnologías de información, comunicación y en la amplia gama de inter-conexiones que contribuyen a los cambios sin precedentes en la agricultura global. La creciente vinculación entre la agricultura y los mercados de energía con la producción de los biocombustibles. La estrecha conexión entre la agricultura y el resto de los sectores acompañando al crecimiento urbano y la revolución de los supermercados en los países en desarrollo fueron centro de discusión, además de los debates relacionados a las políticas de comercio ante los aumentos o caídas de precios y la volatilidad en el comportamiento del precio de los alimentos.

Numerosos trabajos presentaron evidencia de la creciente inversión internacional en tierras agrícolas y los efectos del cambio climático en el amplio panorama productivo de la agricultura mundial. La creciente competencia en el uso del agua, dada su escasez para la producción agrícola, es una cuestión que preocupa a estos economistas agrarios provenientes de más de 80 países.

Los asistentes a la Conferencia, representaron en un 29 % a Europa Occidental, a África Sub-Sahariana en un 19 %, siendo notorio en este último caso el fuerte crecimiento de la formación en Economía agraria en esta región. El 17 % provino de América del Norte, 13 % de Asia del Este y el Pacífico, 7 % de Europa del Este y Asia Central, 7 % de América Central y Sudamérica y 6% del Sudeste asiático. En su mayoría (60 %) provenían de Instituciones Académicas, 30 % de Centros Internacionales de Investigación y otras organizaciones internacionales, perteneciendo el 10 % restante al sector privado y gobierno. Las economías en desarrollo estuvieron en su conjunto representadas por más del 46 % de total de los participantes y la preponderante asistencia de investigadores académicos se vio reflejada en la excelente calidad de las exposiciones que con novedosos y rigurosos enfoques metodológicos analizaron la diversidad de problemas mundiales y las posibles políticas a aplicar en nuevos contextos de la agricultura global.

Los trabajos expuestos fueron 900, en su mayoría con novedosas propuestas multidisciplinarias para estudiar los temas de seguridad alimentaria, estándares de calidad y el comercio mundial de alimentos. Los efectos del cambio climático en la seguridad alimentaria y en la calidad de vida de la población, el bienestar de los hogares rurales, la demanda de alimentos y el comportamiento de los consumidores en la elección de alimentos, mostraron riqueza

conceptual y de aplicación según la diversidad cultural de los países representados por estos investigadores.

Una pre-Conferencia sobre Los Desafíos de la Seguridad Alimentaria Global y las perspectivas a nivel regional concluye a partir de las exposiciones de destacados académicos de China, Brasil, India, Australia, Estados Unidos y África que:

- El mayor desafío que presenta el estudio de la oferta agrícola en China es el efecto que el crecimiento en los salarios de su población provoca en la producción agrícola debido al aumento en la demanda de carnes y al déficit en micronutrientes que presenta el consumo de ciertos alimentos y las distorsiones de precios que provocan los mercados intervenidos en ese país (Jikun Huang).

- Para Brasil la mala distribución del ingreso afecta la seguridad alimentaria y no así los niveles de producción que este país dispone. Esta situación requiere de la revisión de programas de transferencia directa de ingresos y crédito rural para las familias agrícolas brasileras (Joaquim Bento de Souza Ferreira Filho).

- La principal preocupación para la India está en ofrecer una disponibilidad de alimentos a 1,25 billones de personas con limitados recursos de agua y tierra y posibilitar el acceso de la población a un sistema estable y equilibrado de alimentos mediante acertadas políticas de comercio (Ashok Gulati).

- Australia con una capacidad para producir y alimentar a más del doble de su población total considera que la baja participación de su población en el total mundial es poco lo que contribuye a mitigar las necesidades de alimentos del mundo. Este país enfoca su mayor esfuerzo en la inversión agrícola en Investigación y desarrollo (R&D) para mejorar la productividad del sector agrícola a nivel nacional y global, proveer de asistencia técnica y desarrollo de políticas a naciones con deficiencias en la productividad de sus sectores agrícolas. Incentiva la apertura de los mercados y promueve el desarrollo económico de actividades que aportan mayores niveles de ingreso en los países más pobres (Paul Morris).

- Otro importante eje de discusión fue el incremento de rendimientos y abastecimiento de importantes volúmenes de producción de cereales y calorías aportado por la Revolución Verde pero actualmente el problema es más complejo. Se requiere mirar el qué, cómo y dónde producir conjuntamente con la comercialización y el consumo bajo las condiciones cambiantes del clima. Los vínculos Público y privado resultan relevantes en este nuevo contexto (Tom Hertel).

- Una tecnología apropiada se consideró importante para cambiar la vida de los pequeños productores africanos porque contribuirá a mejorar los rendimientos, los ingresos y la vida de estas poblaciones pobres. Pero para no limitar la contribución de estas tecnologías, se necesitan mercados adecuados y eficientes, sistemas de finanzas agrícolas, sistemas de extensión que trabajen adecuadamente para lograr con éxito el acceso y adopción de las nuevas tecnologías. Cualquier intervención tecnológica requiere de un enfoque integral que incorpore estos factores no- tecnológicos mencionados (Denis Kyetere).

Elsa M. Rodríguez.
Profesora Titular de Economía Agraria e Investigadora.
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.
Universidad Nacional de Mar del Plata.
e-mail: emrodri@mdp.edu.ar



Comenzó hace 30 años, y sigue

Todo comenzó el 13 de diciembre de 1983 con la firma por parte del entonces Presidente de la Nación Dr. Raúl Alfonsín y su Ministro de Educación y Justicia Dr. Carlos Alconada Aramburu del Decreto N° 154 que establecía la intervención de las Universidades Nacionales en todo el país.

Alfonsín a través de este decreto designaba a los rectores normalizadores y por otro lado el Ministro de Educación era el encargado de nombrar a los distintos decanos normalizadores de las facultades del país a propuesta de los diferentes rectores.

El Decreto establecía también:

- Declarar de aplicación los estatutos universitarios vigentes al 29 de julio de 1966; debiendo las universidades creadas con posterioridad a esa fecha adoptar, entre ellos, el que resulte más apropiado a sus fines.
 - Constituir Consejos Superiores Provisorios en cada Universidad, integrados por el rector normalizador y los decanos normalizadores juntamente con el presidente y dos delegados de la Federación de Estudiantes correspondientes. El Consejo Superior Provisorio de cada universidad dictará una reglamentación especial, la que deberá ser aprobada por el Ministerio de Educación y Justicia, a los fines de establecer como se constituirán los respectivos claustros durante el proceso de normalización.
 - Constituir los Consejos Académicos Normalizadores Consultivos en cada facultad, integrados por el decano, el presidente y los delegados del centro de estudiantes reconocido y uno o más docentes por cada departamento. Se incorpora también un delegado del Centro de Graduados reconocido por la facultad.
 - Suspender la sustanciación de todos los concursos universitarios.
 - El Consejo Superior Provisorio de cada universidad dictará normas especiales, que deberán ser aprobadas por el Ministerio de Educación y Justicia, a los fines de revisar la aparente validez de los concursos realizados bajo el imperio de la Ley 22.207.
 - Reconocer los Centros de Estudiantes que realizaron elecciones durante el último año, y en consecuencia la legalidad de su constitución. Reconocer un solo centro por facultad y una sola federación de centros por universidades, y la Federación Universitaria Argentina, como órganos de representación de los estudiantes.
 - Eliminar todas las cláusulas discriminatorias y proscriptivas, de todo tipo, para la provisión de cargos docentes y no docentes.
- Los puntos principales de este Decreto establecieron lo que fue la política de gobierno del ex Presidente Alfonsín bajo los principios fundamentales de la Reforma Universitaria de 1918. Su política de gobierno



en materia de Educación Superior expresó el compromiso con la autonomía universitaria, el gobierno tripartito y el pluralismo ideológico. Fue de vital importancia también la sustanciación de los concursos docentes y políticas de extensión universitaria.

En la Universidad Nacional de Mar del Plata, el Dr. Alfonsín designó como rector normalizador al Cont. Víctor Francisco "Chacho" Iriarte, que ejerció su mandato entre diciembre de 1983 y mayo de 1986.

Durante su gestión y como lo establecía el Decreto Presidencial, se conformó el Consejo Superior Consultivo y los Consejos Académicos Consultivos de las diferentes Unidades Académicas. Se trabajó en la redacción del Estatuto, teniendo como principios fundantes los de la Reforma del 18. Por vez primera la UNMDP inició un proceso de llamados a concurso docentes por antecedentes y oposición con un jurado compuesto por docentes, alumnos y graduados.

En 1982, finalizando la dictadura, los estudiantes de la UNMDP comenzaron a reclamar y militar por la constitución de Centros de Estudiantes. Pese al no acuerdo de las autoridades de entonces, los alumnos de la universidad se fueron nucleando en diferentes agrupaciones estudiantiles yendo a elecciones durante el segundo semestre del año. Se conformó también la Federación Universitaria Marplatense (FUM)

Ya en democracia se procede a elegir miembros de los claustros docente, estudiantil y graduado para integrar la Asamblea Universitaria, el Consejo Superior y los Consejos Académicos.

En abril de 1986 en la ahora Aula Magna María del Camen Maggi, los representantes de los tres claustros se reúnen por primera vez y eligen democráticamente al rector de la universidad. La Asamblea fue presidida por el Dr. Emilio Radresa y fue electo rector el Arq. Javier Rojo (reelecto posteriormente por un periodo más).

Vaya este recuerdo también a la memoria de Javier y Emilio que ya no están entre nosotros pero serán recordados por siempre.

Pasaron 30 años, la Universidad Nacional de Mar del Plata es otra por supuesto. Constante crecimiento, nuevas carreras, proyectos, investigación, extensión, gestión, transferencia. Una universidad que siempre mira para adelante. El camino no fue, es, ni será fácil. La Universidad, como organización democrática que es, tiene la virtud y el orgullo de discutirlo todo. Así debe ocurrir en un espacio en donde el conocimiento es la base que todo lo sustenta.

Los principios y políticas reformistas se destacaron desde hace 30 años en nuestra universidad. Sus proyectos y políticas giraron principalmente sobre ellos que bien podrían ser, en líneas generales, Políticas de Estado. "República libre, llamar a las cosas por el nombre que tienen, contar para el país con una vergüenza menos y una libertad más, los dolores que quedan son las libertades que faltan", son entre tantas frases, posiciones y pensamientos del Manifiesto Liminar, guías para seguir andando por este fascinante mundo que es el de la Universidad Pública, Gratuita y Cogobernada.

Álvaro Gayol
Jefe de Prensa y también un protagonista de esta historia

40 Aniversario golpe militar Fondo documental

Con motivo de conmemorarse los 40 años del último golpe militar en Argentina, la Facultad de Humanidades ha propuesto llevar a cabo un programa de actividades destinado a la preservación de la memoria.

En este marco, el Centro de Estudios Históricos (CEHis) y el Departamento de Historia impulsa la formación de un fondo documental en el Archivo de la Palabra y la Imagen del CEHis, con el objetivo de reproducir y resguardar fotografías, textos, poesías, obras de arte, cartas, comunicados, audios u otros documentos relativos a esa coyuntura, ampliada a los años previos y posteriores, aquellos en que se elaboraron representaciones relacionadas con el golpe y la dictadura militar. Se apunta, especial pero no únicamente, a recopilar material referido a la ciudad de Mar del Plata.



Por tal motivo, se invita a quienes deseen contribuir con este emprendimiento a contactarse con las coordinadoras del Archivo, Elisa Pastoriza (elisapastoriza@gmail.com) y Bettina Favero (bettinafavero@yahoo.com.ar).

Los originales serán reproducidos y devueltos. Las copias quedarán resguardadas siguiendo los criterios archivísticos vigentes, con expresa mención de su origen. Las contribuciones redundarán en el incremento del patrimonio del Archivo, que se encuentra abierto a la consulta libre y gratuita de la comunidad universitaria y del público en general.

3º Jornadas en educación Facultad de Humanidades / Universidad Nacional de Mar del Plata 27 y 28 de junio 2016

Coorganizan: Grupo de Investigaciones en Educación y Estudios Culturales (GIEEC) / Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (CIMED).
SEDE: ADUM Mar del Plata.

La especificidad del campo de las Ciencias de la Educación ha permitido que en las últimas décadas avance sensiblemente la producción académica en el mismo. Esto, podemos trasladarlo a nuestra Facultad que, en los últimos años ha sentido esta contribución con la creación de nuevos grupos de investigación, proyectos y el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación que permiten aportar producción específica de alto impacto en revistas científicas, congresos y formación de becarios. Esta producción fue acompañada por la creación de la Revista de Educación (se ha publicado ya el número 8), la Revista Entramados, las Jornadas Nacionales e Internacionales sobre la Formación del Profesorado y otros seminarios y encuentros que permiten avanzar en la generación de espacios formativos desde la investigación específica.

Este espacio prevé la presentación de trabajos e investigaciones provenientes de equipos de investigación, proyectos y becarios en campos particulares como: las didácticas específicas, la didáctica, la formación del profesorado, las tecnologías de la educación, la política educativa, la sociología de la educación, la historia de la educación, etc. Las Jornadas pondrán énfasis en la presentación temática y en el abordaje metodológico.

Estas Jornadas tienen por objetivos:

- Presentar investigaciones consolidadas y aportes incipientes en el campo de la Educación, producto de proyectos y grupos de la Universidad local y de otras instituciones del Nivel Superior Universitario y no universitario a nivel regional.
- Discutir sobre aportes metodológicos y campos temáticos de la Educación.
- Reflexionar sobre el aporte de las investigaciones y aspectos vinculados a la interrelación entre proyectos, grupos y programas intervinientes.

Comité Académico

Zelmira Alvarez (UNMDP) / Luis Porta (UNMDP) / Cristina Sarasa (UNMDP) / Sonia Bazan (UNMDP) / María Cristina Nosei (UNLaPAM) / María Cristina Martínez (UNMDP) / María Marta Yedaide (UNMDP) / Silvia Branda (UNMDP) / Gladys Cañueto (UNMDP) / Gabriela Cadaveira (UNMDP) / Emilia Garmendia (UNMDP) / Manuel Fernández Cruz (U. de Granada) / Ana Graviz (Södertorns University) / María Borgström (Södertorns University).

Comité organizador

Coordinadoras: María Marta Yedaide - Silvia Branda

Comisión Organizadora: Graciela Flores / Claudia De Laurentis / Jonathan Aguirre / María Inés Blanc / Silvina Pereyra / Francisco Ramallo.



Informes e inscripción

Vía e-mail a jornadas2016educ@gmail.com con el envío del resumen.

Dirección Postal: Facultad de Humanidades, Complejo Universitario, Funes 3350, 7600 Mar del Plata

Inscripción

en el Laboratorio de Idiomas de la UNMDP

El Laboratorio de idiomas de la Facultad de Humanidades de la UNMDP informa que se encuentra abierta la inscripción a los cursos regulares para los idiomas: inglés - portugués - alemán - francés - italiano - español LE - chino - FCE

Los interesados pueden inscribirse en la sede del Laboratorio ubicada en Diag. Juan B. Alberdi 2695, 1º piso. Horario de atención: lunes a jueves, de 10.00 a 12.00 y de 15.00 a 17.00 hs.

Test de nivelación para quienes tengan conocimientos previos.

Laboratorio de Idiomas

Teléfonos +54-223-4921700, interno 114

Información general:

<http://www.mdp.edu.ar/humanidades/idiomlab/index.htm>

Más información en: <http://idiomlab.blogspot.com.ar/> y en FB:

Laboratorio de Idiomas Facultad de Humanidades UNMDP

(<https://www.facebook.com/laboratoriodeidiomashumanidadesunmdp/>)



nuevo



RADIO UNIVERSIDAD
FM 95.7

abecedario

La realidad se escribe con todas las letras.

Lunes a viernes de 7 a 9 hs.
Conducen:
Julio Macías y Martín Kobse

Novedades eudem

Mujeres de Latinoamérica. El presente en veintidós letras

María Estela Lanari/Claudia Hasanbegovic

El presente de las mujeres en la región es heterogéneo pero, en la desigual manera de vivir el día a día, nosotras compartimos el desafiante reto de construir una realidad digna que merezca ser vivida. En este libro, a través de testimonios, análisis y estudios de casos, se presenta el recorrido de contextos que denuncian y ponen de manifiesto un menú de problemas al que nos enfrentamos por la condición común de ser mujeres.

La identificación con situaciones de violencia, subordinación y un sin número de brechas variopintas, permite reconstruir un territorio sin fronteras, en donde Argentina, Brasil, Bolivia, Colombia, Chile, Honduras, México o Paraguay, son escenario de frustraciones, realizaciones y conquistas que se expresan en los textos de este libro.

Mostrar el presente nos alimenta para encarar un mejor futuro y ese es el sentido que se busca transmitir a los lectores a los que se invita a sumergirse en el sentir y hacer de mujeres en veintidós letras, Mujeres de Latinoamérica.

Pasiones; Roberto Kuri / Pasiones; Cristina Piña

Luis Porta/Cristina Martínez

Pasiones; conjuga “urdimbre ética que conjuga intelecto y afectos” y pone, en el centro del escenario, la percepción, el amor, el deseo y las pasiones en las aulas universitarias a partir de las biografías de profesores que han sido designados como memorables por sus estudiantes. El relato que sigue, nos ubica en ese contexto: pensar la pasión e indagar en las vidas de los profesores y profesoras apasionados/as, provoca, orienta a la transformación, nos remite a la renuncia a su orugamiento y se metamorfosea en un proceso mucho más complejo que



del axolotl, en esta intencionalidad de llegar a ser hombre adulto, no sólo corporalmente, sino también intelectualmente, a través de los que llamamos “enseñar”, llegar a ser un “ser adulto”.

Un escenario en la playa. Itinerarios del teatro marplatense, 1940-1950

Gabriel Cabrejas

La escena dramática en el principal balneario argentino del siglo XX siempre presentará dos escenarios: el teatro de los visitantes de temporada veraniega y el que crean los marplatenses, y no sólo durante el invierno. Amén del estímulo externo de las compañías porteñas, los nativos supieron desarrollar desde temprano inquietudes teatrales: los cuadros filodramáticos del barrio de la incipiente clase media desde 1940, el auge de la radionovela en los años 50 y el comienzo del teatro independiente a fines de esa década, son analizados en Un escenario en la playa. Poéticas de conjunto, repertorios, formación de los elencos, instrucción de los directores y fundación de los primeros centros culturales de la ciudad, desfilan en estas páginas.



Cálculo y construcción de transformadores

Claudio Oscar Dimenna/Juan Carlos Stecca

El transformador es un equipo eléctrico presente en todas nuestras actividades y es fundamental, para los profesionales de la rama eléctrica, conocer los criterios, procesos y materiales que se consideran en su construcción.

El presente trabajo tiene por objeto tratar de cubrir las necesidades que se le puede presentar al profesional o al especialista en la construcción de transformadores, dentro de su ámbito de trabajo.

En este libro se recopila información y datos de distintos transformadores construidos con buenos resultados, y se hacen desarrollos teóricos, con interpretaciones, aclaraciones, ejercicios y modelizaciones propias.

Además, se trata de brindar un sintético panorama de los materiales utilizables y disponibles en el mercado, que muchas veces no coinciden necesariamente con los idealmente calculados.



Internacionales

Internacionalización universitaria en América Latina.

Herramientas de política y gestión.

Entre nuevos desafíos y una reingeniería de la agenda para el Mercosur.

La discusión actual acerca del concepto de internacionalización universitaria nos sitúa en un escenario donde intervienen las universidades latinoamericanas y el análisis que de ellas se hace, en cuanto a las actividades que realizan en forma integral y transversal, tanto en el campo de la docencia como en la investigación y la extensión (Oregioni:2015). El análisis debe partir de una comprensión de la internacionalización universitaria desde una perspectiva histórica y contextual, para que el abordaje sea crítico, con el fin de llegar a proponer nuevas líneas de reflexión en torno al concepto de internacionalización hegemónica; intentando que esa reflexión sea contra hegemónica, endógena e integral

Otra sintonía a partir del nuevo contexto político-ideológico en la región.

El objetivo de construir un espacio académico a nivel regional y por ende, mejorar la calidad de la formación de recursos humanos que luego brinden soporte al proceso de integración regional tuvo sus logros, avances y retrocesos, desde su creación en el marco del Mercado Común del Sur, en el año 1991. La elección de programas centrados en tres bloques temáticos (acreditación, movilidad y cooperación institucional) y el surgimiento de una iniciativa contra-hegemónica, la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) provocaron un giro en la agenda de la Educación Superior, que se opuso a una concepción de educación basada en la lógica del mercado, fortaleciendo los procesos integracionistas.

El nuevo escenario político en la región a raíz de los cambios en las conducciones de los países (sobre todo el caso de Argentina) nos lleva a reflexionar en torno a estas

cuestiones que parecían ya superadas. Nos referimos a la amenaza latente de que la educación en general y la Educación Superior en particular, vuelva a pensarse desde una perspectiva mercantilista, como un objeto más del mercado que debe regirse por las normas que éste impone. El cambio de mirada (de mirar a la región se pasa a mirar al norte), la vuelta a los ideales neoliberales (manda el mercado), el regreso de un estado ausente que no interviene, sólo delega (en las manos de los mercados) nos lleva a identificar unas cuantas amenazas. La identificación de las mismas nos permitirá pensar y elaborar nuevas estrategias, otras alianzas y posicionamientos, con el fin de delinear o redelinear una nueva ingeniería para esta coyuntura. En la Argentina de hoy, la asistencia a Davos y la ausencia a la reunión de la Celac son llamados de atención que claramente nos invitan a razonar críticamente sobre el nuevo escenario que se avecina. Por otro lado, las medidas económicas tomadas en los últimos dos meses, con el advenimiento del nuevo gobierno, también nos intima a reflexionar sobre el nuevo escenario. Es este contexto el que nos lleva a plantear la posibilidad de las siguientes amenazas:

El desfinanciamiento y desmantelamiento del Ministerio de Educación (ahora Ministerio de Educación y Deportes), específicamente para las áreas de promoción de programas que privilegian la cooperación internacional a través de convocatorias a becas, redes, movilidad académica, etc.

Políticas de estado que privilegien una internacionalización exógena y se dejen de lado las experiencias de internacionalización endógena y solidaria, como las que se llevaron adelante en la última década de este Siglo XXI.

El giro rotundo de las relaciones exteriores y la Cancillería Argentina a partir de su nueva titular.



Encuentro del Foro Argentino de Facultades y Escuelas de Medicina Públicas

Con la participación de 22 decanos o sus representantes de Facultades de Medicina agrupados en el Foro Argentino de Facultades y Escuelas de Medicina Públicas (FAMFEMP) se realizó en la Universidad Nacional de Mar del Plata la reunión de esta organización que por primera vez se reúne en esta ciudad.

El acto de inauguración contó con la presencia del rector de la UNMDP Lic. Francisco Morea, el Presidente del Foro Dr. Pedro Silverman, el Dr. Adrian Alasino, Coordinador de la carrera Medicina en la Universidad Nacional de Mar del Plata y Gustavo Blanco, Secretario de Salud de la Municipalidad de General Pueyarredon.

Todos destacaron y agradecieron la importancia de este encuentro y especialmente la apertura de la carrera de medicina en una universidad pública como lo es la UNMDP.

También señalaron el efecto que la apertura de la carrera de medicina tendrá en Mar del Plata y la zona de influencia.

A partir de ahora se intensificarán las colaboración e intercambio de políticas públicas relacionadas con el sistema de salud.

También se hizo hincapié en la importancia que la apertura de la carrera tendrá dentro del sistema de investigación, marco fundamental en el área de medicina. Se destacó finalmente en tomar las buenas experiencias y la construcción sobre lo bien hecho.

El encuentro se llevó a cabo en las instalaciones de la “Casa del Balcón” ubicada en 3 de Febrero 2538

El Foro Argentino de Facultades y Escuelas de Medicina Públicas está integrado por los Decanos de las Facultades o Escuelas de Medicina pertenecientes a las Universidades de Buenos Aires, Entre Ríos, La Rioja, Villa María, Chaco Austral, Litoral, Rosario, Patagonia San Juan Bosco, Tucumán, Sur, centro de la Provincia de Buenos Aires,



Santiago del Estero, Arturo Jauretche, La Matanza, Noreste, La Plata, Comahue, Cuyo, Córdoba y Mar del Plata.

El propósito orientador de la misión institucional del Foro es el de coadyuvar en la generación de políticas de salud en general, y de educación médica en particular, a todos sus niveles y en todo el ámbito de la Nación, constituyéndose en interlocutor de los Ministerios de Salud, de Educación, y demás estructuras gubernamentales..

Los objetivos y actividades contempladas en los orígenes del Foro incluyen aportar ideas y proyectos, y efectuar recomendaciones y propuestas en el campo de la educación en ciencias de la salud; promover acciones de intercambio académico y científico entre docentes e investigadores; desarrollar programas de intercambio estudiantil, que permitan compartir situaciones de aprendizaje en distintos ámbitos académicos y geográficos; adoptar medidas que permitan compartir recursos educativos de generación propia, y bases de datos bibliográficos; e integrar una red académico asistencial, como aporte solidario a la salud de poblaciones subatendidas del país y el continente, generando guías académicas de diagnóstico y tratamiento de enfermedades regionales prevalentes y alternativas de segunda opinión médica a distancia.

Internacionales

viene de página 15

Internacionalización universitaria en América Latina. Herramientas de política y gestión.

Según Oscar Laborde las reiteradas declaraciones de la nueva canciller a favor de la Alianza del Pacífico, e incluso del ALCA, adelantan la intención de ir desmantelando el Mercosur e ir transitando una política económica exterior hacia el libre comercio. Por otro lado, tanto el alineamiento incondicional con los Estados Unidos como el debilitamiento o la ruptura de los lazos con los países de la región, no sólo nos puede llevar a grandes concesiones para nuestros intereses soberanos sino que producirá un gran perjuicio para nuestras sociedades y para la región.

Una agenda para profundizar la internacionalización de las IES

Una reforma académica sustancial de la Educación Superior en América Latina está en proceso, posiblemente inspirada en modelos internacionales como el del Proceso de Boloña. Este proyecto de integración académica regional (con diferencias intra e interregionales), como todo proceso es complejo y atraviesa distintas etapas. En el nuevo contexto socio-político-cultural deberá superar momentos críticos y ampliar su horizonte, mediante nuevas estrategias que permitan la acomodación a nuevos entornos. La agenda tendrá que incluir nuevos retos, tales como: profundizar desde las IES el modelo “internacionalización en casa”, conformar redes activas de gestión de internacionalización, entre las distintas oficinas de Relaciones Internacionales de las universidades argentinas que a su vez estén conectadas con redes de las universidades de la región (contacto que ya existe debido a los Programas de Movilidad como el MARCA o el PEE;

Programas PED y PMEP), creación de espacios de comunicación y difusión de temas internacionales y profundizar en la Promoción y sensibilización de la internacionalización de las RRII en las IES.

La nueva agenda tendrá que incluir, además, un abordaje que redimensione los roles y funciones de los Núcleos Disciplinarios (agrupamientos académico-técnico correspondientes a una disciplina de interés común) de AUGM (Asociación Universitaria Grupo Montevideo). El desarrollo de los mismos (Biofísica, Ciencia e Ingeniería de Materiales, Donación y trasplante, Educación para la Integración, Enseñanza de Español y Portugués como L2/LE, Ingeniería Mecánica y de la Producción, Literatura, Imaginarios, Estética y Cultura, Química, entre otros) tendrá que llevar adelante acciones consensuadas que incluyan: la introducción de nuevas modalidades de financiamiento para la investigación,



el fortalecimiento de los espacios supranacionales y de estímulos para la integración de los países (tomemos como ejemplos el MERCOSUR y el SEM -Sector Educativo del Mercosur- y los aportes de la Unión Europea en acciones como las de Erasmus Mundus) y re-fundación del concepto de internacionalización solidaria mediante convenios de cooperación y movilidad Sur-Sur (estudiantil, docente y de personal administrativo de las IES).

Las IES necesariamente deben preparar recursos humanos para una sociedad altamente diversificada, globalizada e interconectada. Los proyectos y programas iniciados y sostenidos por los Ministerios de Educación de los países del MERCOSUR, los convenios y estrategias de internacionalización llevados adelante en el marco de un proceso de integración regional, las redes académicas, los proyectos de movilidad, los equipos de investigación interdisciplinarios trans-Mercosur, son acciones de vital importancia que tendrán que ser sostenidas y fortalecidas en el tiempo, mediante decisiones políticas que pongan el acento en la construcción de una identidad latinoamericana, más inclusiva, más equitativa y de calidad. Sin embargo, la dinámica propia de la historia de los pueblos nos pone en frente un escenario distinto en el que también las universidades de la región tendrán que jugar un papel importante, con el propósito firme de sostener los avances en materia de internacionalización de la Educación Superior. La puesta en marcha de una agenda concreta, con apoyo y participación activa del conjunto de las IES constituiría el escenario ideal, ante la espera de definiciones en materia de decisiones políticas, para el sector.